



ALIG'ART 2012

Federico Carta, Crisa - 2012

Il Festival Alig'Art, quest'anno alla sua terza edizione, è dedicato allo statista burkinabè Thomas Sankara assassinato nel 1987. A partire dalle riflessioni sulle azioni e dai suoi famosi discorsi, il Festival indaga la difficile tematica del cambiamento di un sistema sociale ed economico attraverso un percorso volto al raggiungimento di una coscienza critica e responsabile. Le parole di Sankara offrono difatti lo spunto per lo sviluppo di un progetto socio culturale mirante al riscatto e valorizzazione delle identità locali, alla gestione sostenibile delle risorse materiali ed intellettuali, contro il depauperamento delle conoscenze e la perdita della capacità creative individuali. Le politiche ambientali, sociali, di rivalutazione delle pratiche tradizionali, di tutela dei prodotti autoctoni e la spinta verso un consumo locale perseguiti nei quattro anni di governo Sankara, coincidono con alcuni dei punti cardine delle attuali proposte di cambiamento: dalle pratiche virtuose promosse da amministrazioni lungimiranti, al movimento per la decrescita, alle città di transizione, che, in quest'ottica, sono uno degli esempi possibili di innovazione, anche tecnologica, che parte dalla corretta valutazione di una tradizione millenaria.



Info e contatti: www.sustainablehappiness.it - aligartfestival@gmail.com
Facebook: Sustainable Happiness

19-28 ottobre 2012_EXPO'

INAUGURAZIONE EXPO' ven 19 ottobre ore 19

*visite guidate per le scuole su prenotazione all'indirizzo: aligartfestival@gmail.com

Centro Culturale "Il Ghetto" - via S. Croce 18
EXPO': mar-dom: 9.00-13.00; 16.00-20.00 (lunedì CHIUSO)
INGRESSO GRATUITO*

sab 20 e sab 27 ottobre 2012_LABORATORI

LAC Liceo Artistico Cagliari - via S. Giuseppe

Sala conferenze, Il Ghetto - via S. Croce 18

ore 9.00-13.00; 16.00-20.00

PER INFO E ISCRIZIONI: www.sustainablehappiness.it; aligartfestival@gmail.com; ETICANDO ecoshop, via Iglesias 19, Cagliari



sab 20 e sab 27 ottobre 2012_CONVEGNI E DIBATTITI

Centro Culturale "Il Ghetto" - via S. Croce 18
dalle ore 16.00

PER INFO: aligartfestival@gmail.com

19-27 ottobre 2012_EVENTI COLLATERALI

MUZAK CLUB - via Stretta, 3

Centro Culturale "Il Ghetto" - via S. Croce 18

INTERIOR 26 - via Stretta, 26

TEATRO CIVICO DI CASTELLO - via De Candia

CIRCOLO RERUM NATURA - via La Marmora 111

PER INFO: www.sustainablehappiness.it; aligartfestival@gmail.com

sab 27 ottobre 2012_ALIG'END

Centro Culturale "Il Ghetto" - via S. Croce 18 FESTA FINALE ore 21.30
INGRESSO GRATUITO

ALIG'ART 2012

E' ORGANIZZATO DA



SUSTAINABLE HAPPINESS

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI:



PROVINCIA DI CAGLIARI
PROVINCIA DE CASTEDDU



Comune di Cagliari



LAC
Liceo Artistico Statale Folco Fois Cagliari



cores onlus
cooperativa risorse etiche e solidali
100% carta raccolta e riciclata
in sardegna

Lab.1. From Objective Map to Subjective Mapping

laboratorio interdisciplinare di esplorazione Urbana

sede: Sala Conferenze, Centro Culturale Il Ghetto

inizio ore 09.30 DURATA 3h

a cura di Alessandro Carboni

Lab.2. Arazzo Collettivo

creazione di un arazzo con l'utilizzo di lana di pecora sarda e colori naturali

[destinato agli studenti del Liceo Artistico LAC]

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari

inizio ore 10.00 DURATA 2h

a cura di Il Gregge del Feltro a Mano

Lab.3. Sound System Guerrilla

il suono come piattaforma per la comunicazione e lo spazio relazionale

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari

inizio ore 14.30 DURATA 5h

a cura del collettivo madrilenno Todo por La praxi

Lab.4. Re_Jewelry

creazione di gioielli utilizzando tessuti di riciclo

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari

inizio ore 15.00 DURATA 4h

a cura di Paola Riviezzo

**Lab.5. Nuova vita al sughero!**

creazione di oggetti per la casa riutilizzando tappi di sughero

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari

inizio ore 10.00 DURATA 4h

a cura di 100% VitaEqua

Lab.6. A scatola chiusa corso base di sopravvivenza sociale

laboratorio di espressione corporea

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari - inizio ore 10.30

DURATA 3h

a cura di Giulia Ledda

Lab.7. Intanto ad Alig'Art

come realizzare un fumetto

sede: LAC_Liceo Artistico Cagliari

inizio ore 15.00 DURATA 4h

a cura di Michele Fioraso in arte Banana

**Il pensiero di Sankara:
affrontare la crisi culturale e di sistema**

sede: Sala Conferenze, Centro Culturale il Ghetto

inizio ore 16.00

La giornata di dibattiti è finalizzata alla diffusione del messaggio Sankarista. Si intende mettere in evidenza come il paradigma d'azione del presidente burkinabè, nelle sue linee essenziali, sia universalmente valido. Insistendo sui concetti di rispetto e amore per l'ambiente, consumo responsabile, autoproduzione, responsabilità civile e coscienza critica, si identificheranno vecchie e nuove strategie per la resilienza in tempi di Crisi. A partire dai focus sulle tematiche fondamentali sankariste si intende evidenziare le coincidenze con i nuovi movimenti di rinascita del territorio come Transition, Circoli della Decrescita Felice, Associazione Comuni virtuosi, rete Rifiutizerò.

Intervengono: Mouhamadou Iamine Seye e Ahmadou Gadaga, dell'Associazione Yakaar Speranza, Marinella Correggia, attivista eco-pax, Ellen Bermann, cofondatrice del movimento Transition Italia, Giuseppe Garau, Sindaco del Comune di Sardara, Daniel Tarozzi, Direttore Responsabile del web magazine "Il Cambiamento".

**Arte e Decrescita.
Il ruolo dell'arte e degli artisti nell'analisi
e risoluzione della crisi**

sede: Sala Conferenze, Centro Culturale il Ghetto

inizio ore 16.00

Quale il ruolo dell'arte nel processo generale della crisi ecologica? Come si colloca l'arte nel panorama contemporaneo in una prospettiva di cambiamento? Qual'è l'apporto alla "risoluzione" della crisi? In che modo l'arte si unisce alla pratica del mondo in questo contesto? Sotto quali forme l'arte vi si presenta? Dove incontrarla? In che modo la crisi ecologica influenza l'arte? In quali direzioni questa crisi orienta l'arte? E quale è il senso di questa crisi nell'arte?

Intervengono: Silvia Bordini, Docente di Storia dell'arte contemporanea presso l'Università di Roma La Sapienza, Lorenzo Giusti, Direttore del museo MAN, Mary Zygourim, Artista e video performer, Alessandro Carboni, Ricercatore e artista multidisciplinare, Alessandro Toscano, Fotografo e fondatore dell'Agenzia Fotografica ON/OFF.

EVENTI COLLATERALI

VENERDI' 19
ORE 23.00
"IL VILVINILE"
MUZAK CLUB

SABATO 20
ORE 23.00
"HARRAGA"
DJ SET
MUZAK CLUB

DOMENICA 21
ORE 10.00
"TRANSITION DAY"
conduce Ellen Bermann, in
collaborazione con Scirarindi
CIRCOLO RERUM NATURA
per info e iscrizioni:
info@scirarindi.org

DOMENICA 21
ORE 19.00
"ON FORMATION OF
CLOUDS"
di Alessandro Carboni
CENTRO CULTURALE
IL GHETTO

MARTEDI' 23
ore 20.00
PRESENTAZIONE LIBRO
"NON SI ALZA IL VENTO"
di Hamze Jammoul -
Reading di Nicola
Adamo -
Moderatore Marcello
Cocco
MUZAK CLUB

a seguire
"SIMONE SEQUOIA"
DJ SET
MUZAK CLUB

MERCOLEDI' 24
ORE 19.00
"CAGLIARI SOCIAL RADIO
WORKSHOP #1
Costruiamo insieme la radio
dei cittadini"
a cura di Radio X
CENTRO CULTURALE
IL GHETTO

GIOVEDI' 25
ore 20.30
ALIG'ART IN SHORT
INTERIOR 26

GIOVEDI' 25
ORE 22.30
"PERLE AI PORCI"
MUZAK CLUB

VENERDI' 26
ORE 20.20
PKNC- Pecha Kucha Night
a cura di
conspirazioncreative
TEATRO CIVICO DI CASTELLO

SABATO 27
ORE 21.30
"Alig'End FESTA
FINALE"
CONCERTO A
SORPRESA
a seguire
SIGNORAFRANCA
VS
MUSIC IS MY
BOYFRIEND
CENTRO CULTURALE
Il Ghetto

LE SEDI DI
ALIG'ART 2012

CENTRO CULTURALE
"Il Ghetto"
via S. Croce 18

MUZAK CLUB - circolo
privato
via Stretta 3

INTERIOR 26
via Stretta 26

TEATRO CIVICO DI
CASTELLO
via De Candia

LAC - Liceo Artistico di
Cagliari
via San Giuseppe

CIRCOLO RERUM
NATURA
via Lamarmora 111